

ردیف	سؤال	بارم
	بخش اول: قلمرو زبانی	۷
۱	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. ۱- اگر لطفش قرین حال گردد/ همه ادب‌ها اقبال گردد ۲- فروماند در لطف و صنع خدای ۳- و روز دوشنبه [امیر مسعود] شبگیر، برنشست. ۴- او همان پیر و مرشدی است که سال‌ها در جستجویش بود. ۵- کز عشق به غایتی رسانم/ کاو ماند اگر چه من نمانم ۶- الطاف الوهیت و حکمت ربوبیت به سر ملائکه فرو می‌گفت.	۱/۵
۲	کلماتی که از نظر املایی غلط نوشته شده‌اند اصلاح کنید. ۷- از غذای آمده، پس از نماز، امیر کشتی‌ها بخواست. ۸- طوری که تعن و ناسزای دشمنان را هرگز جواب تلخ نمی‌داد. ۹- سعدی برای من به منزله شیر آفوز بود برای طفل. ۱۰- فرزند عزیز را به صد جحد / بنشانند چو ماه در یکی مهد ۱۱- آن را هیچ خزانه لایغ نیست، آلا حضرت ما، یا آدم. ۱۲- سپیده فردای گنجه با نهیب و سفیر گلوله‌های توپ روس، باز شد.	۱/۵
۳	به سؤالات زیر پاسخ دهید. ۱۳- رابطه معنائی کلمات «پیراهن» و «گریبان» چیست؟ ۱۴- در جمله «بهار دیگر رسید»، نوع و نام وابسته را بنویسید. ۱۵- در کدام جمله فعل مجهول مشاهده نمی‌شود؟ الف) بگو تا بار داده آید. ب) سخن در میان دوستان گفته آمد. پ) کتاب‌های تازه‌ای به کتابخانه مدرسه‌مان آورده شدند. ت) کارگران از کار زیاد خسته شدند.	۴

بارم	سؤال	ردیف
	<p>۱۶- نقش‌های تبعی را در جملات زیر نشان دهید. معلم فیزیک مدرسه ما استاد شکوهی یکی از کارآموده‌ترین معلمان کشور هستند. رودکی و نیما پدران شعر فارسی در خلق آثار نوین سهم بیشتری نسبت به بسیاری از دیگر سراینده‌گان ایرانی داشتند.</p> <p>۱۷- ساخت واژه‌های زیر را نشان دهید. راهدار، دارا، گفتار، کشتارگاه، دروغگوئی</p> <p>۱۸- تعداد واج‌های هسته گروه اسمی زیر را مشخص کنید و بگوئید این گروه اسمی چند هجا دارد؟ اردوگاه آوارگان جنگ زده.</p> <p>۱۹- کدام واژه مشمول فرایند واجی کاهش شده است؟ هفتگی - نیاکان - دسترسی - سازندگی</p> <p>۲۰- در کدام جمله شاخص دیده می‌شود؟ الف) استاد معلم ما در آن سمت خیابان سپهبد قرنی زندگی می‌کند. ب) آن مرد که علامه شیمی است، در سال ۷۳ استاد شد. پ) از رؤیای استاد و دکتر و مهندس شدن جدا نمی‌شد.</p>	
۵	<b>بخش دوم: قلمرو ادبی</b>	
۳	<p><b>به سؤال‌های زیر پاسخ دهید.</b></p> <p>۲۱- در گروه زیر کدام آرایه ادبی بارزتر است؟ «دربار بزم و رزم»</p> <p>۲۲- آرایه‌های ادبی هر گزینه را مشخص کنید. (یک آرایه اضافه است). الف) سرنشتر عشق بر رگ روح زدند/ یک قطره فرو چکید و نامش دل شد ب) کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق/ بیا که یاد تو آرامشی ست طوفانی پ) به کران آب فرود آمدند و خیمه‌ها و شرع‌ها زده بودند. ت) بگير ای جوان دست درویش پیر/ نه خود را بیفکن که دستم بگیر</p> <p>۲۳- آرایه‌های تشبیه و کنایه را در بیت زیر نشان دهید. مشبه و مشبه به و وجه شبه را تعیین کنید. در آن سیماب‌گون امواج لرزان/ بنای زندگی بر آب می‌دید</p>	۴

بارم	سؤال	ردیف
	<p>۲۴- مجازها را در بیت زیر توضیح دهید. به بهانه‌های شیرین به ترانه‌های رنگین/ بکشید سوی خانه مه خوب خوش لقا را</p>	
۲	<p>شعرهای زیر را از حفظ تکمیل کنید. ۲۵- زاغی از آنجا که فراغی گزید / رخت خود از باغ به راغی کشید دید ..... / ..... کوه ۲۶- نادره کبکی به جمال تمام/ ..... ۲۷- گفתי ز ناز «بیش مرنجان مرا، برو»/ آن گفتنت که «بیش مرنجانم» آرزوست زین همرهان سست عناصر دلم گرفت/ .....</p>	۵
۸	<b>بخش سوم: قلمرو فکری</b>	
۴	<p>به سؤالات زیر پاسخ دهید. ۲۸- منظور از کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده چه کسانی هستند؟ گفت زندگانی <u>خواجه عمید</u> دراز باد علی ایّ حال من نیز فرزند این <u>پدرم</u> که این سخن گفت. ۲۹- بیت زیر بیانگر چه دیدگاهی است؟ کدام دانه فرورفت در زمین که نرُست / چرا به دانه انسانت این گمان باشد ۳۰- شاعر در بیت زیر قصد بیان چه نکته‌ای را دارد؟ در آن تاریک شب می‌گشت پنهان / فروغ خرگه خوارزشاهی ۳۱- چه عاملی عباس میرزا را برای تحقق آرمان‌های ملی، استوارتر و امیدوارتر می‌کرد؟ ۳۲- درک و دریافت خود را از بیت زیر بنویسید. یقین مرد را دیده بیننده کرد/ شد و تکیه بر آفریننده کرد ۳۳- گوینده عبارت زیر از کدام فضیلت‌های اخلاقی برخوردار است؟ (دو مورد) «آن چه دارم از اندک مایه حطام دنیا حلال است و کفایت است و به هیچ زیادت حاجتمند نیست». ۳۴- در مورد اصطلاحات پیر و مراد و پیوند آن با زندگی مولوی توضیح دهید.</p>	۶

بارم	سؤال	ردیف
۴	<p data-bbox="890 443 1410 479">معنی ابیات و عبارات را به فارسی روان بنویسید.</p> <p data-bbox="1007 495 1410 530">۳۵- کرم ورزد آن سر که مغزی در اوست.</p> <p data-bbox="1123 633 1410 669">۳۶- اندک مایه ضیعتی دارند.</p> <p data-bbox="1094 772 1410 808">۳۷- تب سوزان و سرسامی افتاد.</p> <p data-bbox="660 911 1410 947">۳۸- بخت جوان یار ما، دادن جان کار ما/ قافله سالار ما فخر جهان مصطفاست</p> <p data-bbox="1094 1050 1410 1086">۳۹- سراچه ذهنم آماس می کرد.</p> <p data-bbox="699 1189 1410 1225">۴۰- جملگی ملائکه را در آن حالت، انگشت تعجب در دندان تحیر بمانده.</p> <p data-bbox="1034 1328 1410 1364">۴۱- خانه آب و گل آدمی من می سازم.</p> <p data-bbox="740 1467 1410 1503">۴۲- ز مستی بر سر هر قطعه زین خاک/ خدا داند چه افسرها که رفته</p> <p data-bbox="1094 1606 1410 1641">۴۳- آفتاب داشت تیغ می کشید.</p> <p data-bbox="874 1767 1410 1803">۴۴- پرورده عشق شد سرشتم/ جز عشق مباد سرنویشتم</p>	۷